

A banner for the Festival de Dança de Blumenau. On the left, the text 'FESTIVAL DE DANÇA DE BLUMENAU' is written in large white letters, with '15 MIL REAIS EM PRÊMIOS' below it in orange. In the center, there are colorful silhouettes of dancers in various poses. On the right, there are logos for 'Wald Oliveira PRODUÇÕES ARTÍSTICAS' and 'WV WAGNER OLIVEIRA PRODUÇÕES ARTÍSTICAS'. Below the logos, the dates '25, 26 E 27 DE ABRIL DE 2025' and the location 'ASSOCIAÇÃO VASTO VERDE R. Osvaldo Cruz, 140 - Blumenau' are listed. At the bottom of the banner, an orange bar contains the text 'PREMIAÇÕES EM DINHEIRO, BOLSAS DE ESTUDO, RESIDÊNCIAS E INTERCÂMBIOS' in white.

**FESTIVAL DE DANÇA DE BLUMENAU**  
15 MIL REAIS EM PRÊMIOS

25, 26 E 27 DE ABRIL DE 2025

ASSOCIAÇÃO VASTO VERDE  
R. Osvaldo Cruz, 140 - Blumenau

PREMIAÇÕES EM DINHEIRO, BOLSAS DE ESTUDO, RESIDÊNCIAS E INTERCÂMBIOS

**R\$15.000,00 em dinheiro mais bolsas, residências, troféus e muito mais em premiações**

## REGULAMENTO

### **1º FESTIVAL DE DANÇA DE BLUMENAU**

**25, 26 E 27 DE ABRIL DE 2025 EM BLUMENAU**

O Festival de Dança de Blumenau é um evento que tem o intuito de divulgar e incentivar a dança no Estado de Santa Catarina, dentro de suas diversas modalidades. O evento acontecerá nos dias 25, 26 e 27 de abril de 2025.

#### **Sobre o evento:**

O Festival de Dança de Blumenau, realizado na cidade de Blumenau, Santa Catarina, tem como objetivo promover a cultura e a arte, valorizando tanto a tradição quanto a inovação no campo da dança. O evento busca reunir artistas de todo o Brasil, fortalecendo o intercâmbio cultural e estimulando o desenvolvimento artístico da região. Além de oferecer uma plataforma para novas criações e talentos, o festival também movimentará o turismo e a economia local, atraindo visitantes e gerando oportunidades para os setores de entretenimento e hospitalidade. A iniciativa visa, ainda, inspirar a comunidade, promovendo a inclusão social e a educação por meio da arte.

#### **Localização:**

Nesta edição de 2025, nosso festival acontecerá na Associação Vasto Verde (Rua Osvaldo Cruz, nº140, Blumenau).

#### **Prazo de inscrição:**

DE 20 DE JANEIRO A 11 DE ABRIL DE 2025

IMPORTANTE: Preenchendo o número de vagas, as inscrições podem ser encerradas antes do prazo final.

Isso não se aplica aos cursos, fóruns, oficinas, alojamentos e outras atividades paralelas do festival.

Reserve seu alojamento pelo e-mail festivaldedancablumenau@gmail.com

## **MODO DE PARTICIPAÇÃO:**

**MOSTRA AVALIADA:** Toda coreografia da mostra será avaliada pelos jurados.

**MOSTRA COMPETITIVA:** Coreografia participante da competição está concorrendo à classificação e premiação em dinheiro.

## **CATEGORIAS**

**BABY** – 3 a 8 anos (somente estilo livre em conjunto/grupo)

**INFANTIL** - 9 a 12 anos Tolerância de 30% do elenco com idade superior

**JÚNIOR** - 13 a 15 anos Tolerância de 30% do elenco com idade superior

**SÊNIOR** - 16 a 17 anos Tolerância de 30% do elenco com idade superior

**ADULTO** - a partir de 18 anos Tolerância de 30% com idade inferior

**TERCEIRA IDADE** - a partir de 60 anos (As coreografias deverão ser inscritas no gênero Estilo Livre)

*OBSERVAÇÃO: Na Categoria Júnior não há tolerância de Bailarinos com idade superior a categoria sênior, desta forma é vedada a participação de Bailarinos que se enquadrem na categoria Adulto.*

**Importante - Recomendamos aos grupos observar detalhadamente a idade dos integrantes inscritos, pois não será permitida a troca de categoria depois de encerrada a INSCRIÇÃO**

## **GÊNEROS E SUBGÊNEROS**

1- **BALÉ CLÁSSICO DE REPERTÓRIO:** As coreografias de repertório devem ser apresentadas na forma mais fiel possível.

2- **BALÉ NEOCLÁSSICO:** Serão inscritas neste gênero as coreografias criadas ou remontadas, obedecendo à técnica do Balé Clássico.

3- **DANÇA CONTEMPORÂNEA:** Serão inscritos neste gênero os trabalhos que seguem as linhas das escolas de Dança Moderna e/ou obras de Dança Contemporânea.

4- **JAZZ:** Serão inscritas neste gênero todas as linhas do Jazz e seus envolvimentos com a dança contemporânea e musicais.

**5- DANÇA URBANAS:** Serão inscritos neste gênero todos os trabalhos variantes das linhas Hip Hop, Funk, Break e outros.

**6- DANÇAS POPULARES:** Serão inscritas neste gênero todas as danças inspiradas no folclore e danças étnicas.

**7- DANÇAS DE SALÃO:** Serão inscritas neste gênero danças no estilo Salsa, Bolero, Tango, entre outros.

**8- SAPATEADO:** Serão inscritos neste gênero todos os tipos de sapateado, exceto aqueles com conexão de dança étnica, (irlandês, espanhol, entre outros), que deverão ser inscritos no gênero Danças Populares.

**9- ESTILO LIVRE:** Serão inscritas neste gênero coreografias que não se encaixam em nenhum dos estilos citados acima ou que mesclam todos os estilos.

**10- K-POP:**

<b>Gênero</b>	<b>Subgênero</b>	<b>Categoria</b>	<b>Tempo</b>
<b>Balé Clássico de Repertório</b>	Conjunto	Júnior - Sênior - Adulto	12 Minutos
	Pas-de-Deux/Pas-de-Trois	Juvenil - Júnior - Sênior - Adulto	6 Minutos
	Varição (Masculina e Feminina)	Infantil - Juvenil - Júnior - Sênior - Adulto	Tempo da obra
	Quarteto	Infantil - Juvenil - Júnior - Sênior - Adulto	5 Minutos
<b>Balé Neoclássico</b>	Conjunto	Infantil - Juvenil - Júnior - Sênior - Adulto	5 Minutos
	Duo e Trio	Infantil - Juvenil - Júnior - Sênior - Adulto	3 Minutos
	Solo	Infantil - Juvenil - Júnior - Sênior - Adulto	3 Minutos
	Quarteto	Infantil - Juvenil - Júnior - Sênior - Adulto	5 Minutos
<b>Dança Contemporânea</b>	Conjunto	Infantil - Juvenil - Júnior - Sênior - Adulto	5 Minutos

	Duo e Trio	Infantil - Juvenil - Júnior - Sênior - Adulto	3 Minutos
	Solo	Infantil - Juvenil - Júnior - Sênior - Adulto	3 Minutos
<b>Jazz</b>	Conjunto	Infantil - Juvenil - Júnior - Sênior - Adulto	5 Minutos
	Duo e Trio	Infantil - Juvenil - Júnior - Sênior - Adulto	3 Minutos
	Solo	Infantil - Juvenil - Júnior - Sênior - Adulto	3 Minutos
<b>Danças Urbanas</b>	Conjunto	Infantil - Juvenil - Júnior - Sênior - Adulto	5 Minutos
	Duo e Trio	Infantil - Juvenil - Júnior - Sênior - Adulto	3 Minutos
	Solo	Infantil - Juvenil - Júnior - Sênior - Adulto	3 Minutos
<b>Danças Populares</b>	Conjunto	Infantil - Juvenil - Júnior - Sênior - Adulto	5 Minutos
<b>Sapateado</b>	Conjunto	Infantil - Juvenil - Júnior - Sênior - Adulto	5 Minutos
<b>K-pop</b>	Conjunto	Infantil - Juvenil - Júnior - Sênior - Adulto	5 Minutos
<b>Estilo Livre</b>	Conjunto	Baby - Infantil - Juvenil - Júnior - Sênior - Adulto - Master	5 Minutos

<b>Dança de Salão</b>	Conjunto	Sênior - Adulto - Master	5 Minutos
	Duo	Sênior - Adulto - Master	3 Minutos

## TEMPO

As coreografias inscritas na MOSTRA COMPETITIVA ou na MOSTRA AVALIADA, devem obedecer ao tempo descrito na tabela abaixo:

<i>SUBGÊNERO</i>	<i>BABY</i>	<i>INFANTIL</i>	<i>JÚNIOR</i>	<i>SÊNIOR</i>	<i>ADULTO</i>	<i>TER. IDADE</i>
<b>SOLO</b>	-	<b>03:00</b>	<b>03:00</b>	<b>03:00</b>	<b>03:00</b>	-
<b>DUO</b>	-	<b>03:00</b>	<b>03:00</b>	<b>03:00</b>	<b>03:00</b>	<b>03:00</b>
<b>TRIO</b>	-	<b>03:00</b>	<b>03:00</b>	<b>03:00</b>	<b>03:00</b>	-
<b>CONJUNTO</b>	<b>03:00</b>	<b>05:00</b>	<b>05:00</b>	<b>05:00</b>	<b>05:00</b>	<b>05:00</b>

**Obs: Ballet Clássico de Repertório (conjunto, Pas-de-Deux) Tempo Máximo 12 minutos ou tempo da Obra.**

## INSCRIÇÕES

**PERÍODO INSCRIÇÕES : 20 DE JANEIRO A 11 DE ABRIL DE 2025**

(A organização poderá encerrar as inscrições antes da data prevista, devido ao número limitado de coreografias)

### **VALORES PARA INSCRIÇÃO MOSTRA COMPETITIVA**

<b>SUBGÊNERO</b>	<b>VALOR POR PARTICIPANTE</b>
<b>SOLO - VARIAÇÃO</b>	<b>R\$ 125,00</b>
<b>DUO - PAS DE DEUX</b>	<b>R\$ 110,00</b>
<b>TRIO</b>	<b>R\$ 95,00</b>
<b>QUARTETO</b>	<b>R\$ 90,00</b>
<b>CONJUNTO</b>	<b>R\$ 80,00</b>
<b>COREÓGRAFOS</b>	<b>ISENTO</b>
<b>ASSISTENTES/COORDENADORES</b>	<b>R\$ 40,00</b>
<b>DIRETORES</b>	<b>R\$ 40,00</b>
<b>* No caso de Assistentes, coordenadores e diretores, o coreógrafo não recebe ajuda de custo.</b>	

## VALORES PARA INSCRIÇÃO MOSTRA AVALIADA

SUBGÊNERO	VALOR POR PARTICIPANTE
SOLO - VARIAÇÃO	R\$ 95,00
DUO - PAS DE DEUX	R\$ 85,00
TRIO	R\$ 70,00
CONJUNTO	R\$ 55,00
COREÓGRAFOS	<b>ISENTO</b>
ASSISTENTES/COORDENADORES	R\$ 30,00**
DIRETORES	R\$ 30,00**

\* Nos valores de Assistentes, coordenadores e diretores, o coreógrafo não recebe a ajuda de custo.

- **COREÓGRAFO, DIRETOR E ASSISTENTES, SE ATUAREM COMO BAILARINOS, PAGAM A TAXA DE INSCRIÇÃO SOMENTE COMO BAILARINO.**
- **Bailarinos que dançam mais de uma coreografia no subgênero conjunto, devem pagar a partir da segunda coreografia (subgênero conjunto) taxa de R\$45,00** (Isso vale para Mostra Competitiva ou Mostra Avaliada).
- Coreografias inscritas no Subgêneros Solos, Duos e Trios não se aplicam a essa regra, caso um mesmo bailarino dance duas coreografias nesses subgêneros, deverão pagar o valor integral conforme tabela acima.
- **Não serão devolvidas taxas de inscrições canceladas.**
- **TAXA DE ECAD:** R\$15,00 por Coreografia (Coreografias com músicas de domínio público estão isentas a taxa de ECAD)

## **AJUDA DE CUSTOS PARA COREÓGRAFOS**

O COREÓGRAFO receberá uma ajuda de custo, que será de acordo com o número de bailarinos inscritos, *conforme exemplo tabela abaixo:*

EXEMPLO: A tabela abaixo serve de exemplo tanto para Mostra Competitiva quanto para Mostra Avaliativa e será usada de acordo com a Inscrição de cada Grupo.

SUBGÊNERO	QUANTIDADE DE BAILARINOS	VALOR DA INSCRIÇÃO
SOLO	1 x 125,00	5,00
TRIO	3 x 95,00	5,00
CONJUNTO	55 x 80,00	400,00

*VALOR TOTAL PAGO PELO GRUPO PARA A PARTICIPAÇÃO NO FESTIVAL R\$ 4.810,00*

(O coreógrafo receberá 10% deste valor, neste exemplo o coreógrafo receberá R\$481,00) O pagamento da ajuda de custo será realizado após o cumprimento das apresentações.

Lembrando que: Assistentes, coordenadores e diretores, o coreógrafo não recebe a ajuda de custos, somente de bailarinos(as) inscritos.

## **FOTOS**

Com um custo R\$50,00 por coreografia inscrita o participante e seu grupo terão acesso às fotos ilimitadas e com tempo determinado, isso quer dizer que: poderão baixar as fotos o dia que você quiser e sem limite de Download em um prazo de 03 anos após o Festival. (As fotos estarão disponíveis 20 dias após o término do Festival)

Os grupos deverão efetuar a inscrição via internet, pelo site [www.festivalonline.com.br](http://www.festivalonline.com.br) ou através do link na Bio do Instagram Festival de Dança de Blumenau.

A inscrição só será validada mediante a confirmação de pagamento único, portanto, o comprovante de depósito deverá ser cadastrado no sistema do [www.festivalonline.com.br](http://www.festivalonline.com.br)

## **REGULAMENTO**

- 1) Em todos os gêneros do evento, a participação como "Conjunto" fica limitada ao número mínimo de 5 (cinco) e ao máximo de 55 (cinquenta e cinco) bailarinos(as).
- 2) As coreografias serão cronometradas no momento do ensaio e apresentação, ultrapacando o tempo limite, o grupo será DESCLASSIFICADO. Haverá tolerância de 10 segundos além do tempo da coreografia.
- 3) Os grupos deverão informar, TODOS os elementos cênicos que serão utilizados na apresentação, sob pena de prejudicar ou impedir sua participação no evento.
- 4) Ressaltamos que não serão permitidas apresentações com:
  - Qualquer animal vivo.
  - Água e fogo, ou objetos que possam prejudicar ou danificar o palco ou atingir a plateia.
  - Cenários que precisam ser presos em varas devem ser informados antecipadamente para ver a disponibilidade.

- 5) A base de iluminação e a afinação da caixa cênica serão as mesmas para todos os participantes.
- 6) Os participantes deverão enviar a(s) música(s) a ser(em) executada(s) no formato MP3, no ato da inscrição pelo sistema. Para garantir que não haja nenhum problema pedimos que o grupo traga as músicas também em um PENDRIVE no momento do ensaio e apresentação.
- 7) Os grupos participantes deverão chegar impreterivelmente uma hora antes do horário de sua apresentação.
- 8) Medidas do Palco: Boca de Cena 11m de largura x 5m e 70cm de Altura Profundidade: 11m
- 9) A ocupação dos camarins está sujeita às seguintes condições:
  - Deverão ser desocupados logo após as apresentações, de modo a poderem ser utilizados de imediato pelo grupo subsequente.
  - A ordem de entrada nos camarins seguirá a ordem de entrada em cena.
  - A Coordenação não se responsabilizará por objetos deixados nos camarins.
- 10) As imagens dos grupos participantes poderão ser utilizadas a critério da Coordenação, para a divulgação do evento.
- 11) Observações técnicas: O grupo deverá ser acompanhado por um responsável (com 18 anos completos até o início do evento), e optar por até mais seis participantes, a escolher, entre diretor e assistente. Serão considerados DESCLASSIFICADOS os grupos/escolas que enviarem seus materiais com os seguintes problemas:
  - Falta da cópia do depósito bancário.
  - Músicas em formato MP3.
  - Envio fora do prazo estipulado.
- 11) Será permitido grupos/coreografias que tenham em seu elenco bailarinos (as) inscritos (as) em mais de um grupo desde que sejam em gêneros e subgêneros diferentes.
  - Parágrafo único: caso seja constatada alguma irregularidade no processo de inscrição de um grupo/coreografia, a organização do evento poderá desclassificar esse grupo/coreografia em qualquer fase do



processo de inscrição e/ou participação no evento.

- Alteração de elenco - Caso haja necessidade de fazer alguma alteração no elenco informado na inscrição, o grupo deverá solicitar e justificar a mudança por escrito.

## **ATIVIDADES EXECUTIVAS**

- **Recepção** - A recepção dos participantes será realizada a partir do primeiro dia do Festival, na Secretaria do evento, instalada nas dependências do festival de dança de Blumenau, das 07h às 15h.
- **Pulseiras** - Cada participante do evento receberá uma pulseira personalizada, de uso pessoal, obrigatório e intransferível, não sendo permitida a sua cessão a terceiros, em nenhuma hipótese, sob pena de confisco pela Coordenação do evento. Sem a Pulseira não será permitido o acesso aos bastidores (salas de aquecimento, camarins, coxias, cabine de som e palco) durante o ensaio de palco e apresentação do grupo.

**IMPORTANTE: As Pulseiras só serão entregues ao responsável de cada Grupo mediante a apresentação de um documento original com foto de cada participante, não serão aceitos documentos sem foto, ou cópias não autenticadas de identidade.**

- **Certificados** - Cada participante do evento receberá um certificado digital de participação, a ser adquirido através do sistema.
- **Ingressos** - Os participantes terão livre acesso às noites de apresentações do Festival, respeitando sempre a capacidade de lotação de público pagante no local do festival.

Os valores dos ingressos para o público geral são R\$50,00 Inteira e R\$25,00 Meia, que poderão ser adquiridos na bilheteria e também na plataforma de ingressos que será divulgada posteriormente.

**OS PARTICIPANTES TERÃO LIVRE ACESSO A PLATEIA NO DIA QUE SE APRESENTAM. PARA OUTROS DIAS PRECISAM ADQUIRIR MEIA ENTRADA.**

- **Alojamentos** - Será oferecido alojamento aos participantes no valor de R\$40,00 por pessoa, reservas devem ser feitas através do email [festivaldedancablumenau@gmail.com](mailto:festivaldedancablumenau@gmail.com) Preenchendo o número de vagas, a CCO dispõe de uma lista de hotéis e airbnb parceiros do evento, que podem ser solicitados no ato de inscrição.

**Despesas com hospedagem, alimentação e transporte ficam por conta de cada participante.**

- **Os casos omissos do regulamento serão resolvidos pela CCO, comissão central organizadora do festival.**
- **Não caberá recurso judicial sobre os artigos deste regulamento.**

- **Situações Climáticas** - Em situações de adiamento do Festival devido a catástrofes climáticas, as taxas de inscrições não serão reembolsáveis. Assim, é esperado que o grupo participe na nova data definida pela organização do Festival. É crucial estar ciente dessas políticas ao se inscrever para garantir uma participação tranquila e alinhada com as expectativas do evento.

- **Cancelamento de Participação** - Em caso de desistência NÃO serão reembolsados valores das inscrições dos grupos/escolas inscritos em Mostra avaliadas, Mostra competitiva e Workshops.

- **JURADOS**

Os trabalhos inscritos na Competição serão analisados por uma banca de Jurados Técnicos artísticos, composta por 4 integrantes de expressão no meio artístico da dança, que avaliarão os seguintes critérios: TÉCNICA, MÚSICALIDADE, FIGURINO E COMPOSIÇÃO COREOGRÁFICA (em trabalhos inscritos em Ballet Clássico de Repertório, será avaliado a remontagem adequada ao/aos Bailarino/os) Os componentes do Júri não deverão ter qualquer comprometimento profissional direto com escolas, academias ou grupos que se apresentarem no evento.

Os jurados farão suas avaliações por ÁUDIO para cada grupo tanto na Mostra Avaliativa quanto na Mostra Competitiva.

## RESULTADOS

A divulgação dos premiados será feita diariamente, até 30 minutos após a finalização do espetáculo.

As notas, comentários dos jurados e certificados de premiação estarão à disposição dos dirigentes dos grupos na manhã do dia seguinte após as 10 horas da manhã. Caso o grupo vá embora no final da mesma noite, os comentários estarão disponíveis por fotos e poderão receber via correio posteriormente.

## MODO CLASSIFICATÓRIO

- **Coreografias de Sexta, concorrem com sexta**

- **Coreografias de sábado concorrem com sábado.**

- **Coreografias de Domingo concorrem com domingo.**

Exemplo: Se no sábado tiver 05 grupos na categoria Jazz conjunto infantil e no domingo mais 03 grupos na categoria Jazz conjunto infantil, os 05 grupos de sábado NÃO competem com os 03 grupos de domingo

- *Isso vale para todas as categorias, gêneros e subgêneros*

- *Porém, as indicações para as premiações especiais e destaques serão referentes aos três dias de apresentações.*

**NO MOMENTO DA INSCRIÇÃO, DEVE-SE OPTAR PELA DATA DA**

## **APRESENTAÇÃO (25, 26 OU 27/04)**

### **CLASSIFICAÇÃO**

Para a classificação dos trabalhos serão adotados os seguintes critérios:

**1º Lugar** - Maior média acima de 9,0.

**2º Lugar** - Média imediatamente inferior ao 1º lugar, acima de 8,0.

**3º Lugar** - Média imediatamente inferior ao 2º lugar, acima de 7,0.

Em todas as colocações poderá ocorrer empate caso a média dos grupos sejam iguais.

### **PREMIAÇÕES ESPECIAIS R\$15.000,00 EM DINHEIRO**

Serão entregues troféus e certificados do FESTIVAL aos Primeiros, Segundos e Terceiros lugares de cada categoria e gênero e subgênero. Os participantes do FESTIVAL também podem ser indicados e receber as premiações especiais do evento conforme definição do Júri, que é composta por profissionais.

- 01) R\$5.000,00 para o **MELHOR GRUPO DO FESTIVAL** com nota igual ou acima de 9 entre todas as Categorias, no subgênero Grupo indicado pela banca do júri.
- 02) R\$1.500,00 para o **DESTAQUE ADULTO** com nota igual ou acima de 9 entre todas as Categorias, gêneros no subgênero Grupo indicado pela banca do júri.
- 03) R\$1.500,00 para o **DESTAQUE SÊNIOR** com nota igual ou acima de 9 entre todas as Categorias, gêneros no subgênero Grupo indicado pela banca do júri.
- 04) R\$1.500,00 para o **DESTAQUE JUNIOR** com nota igual ou acima de 9 entre todas as Categorias, gêneros no subgênero Grupo indicado pela banca do júri.
- 05) R\$1.000,00 para o **DESTAQUE INFANTIL** com nota igual ou acima de 9 entre todas as Categorias, gêneros no subgênero Grupo indicado pela banca do júri.
- 06) **Melhor Bailarino** R\$500,00 indicado pela comissão julgadora.
- 07) **Melhor Bailarina** R\$500,00 indicado pela comissão julgadora.
- 08) **Melhor Coreógrafo(a)** R\$1.500,00 indicado pela comissão julgadora

Importante: Para a Categoria MASTER não haverá premiação em dinheiro, com a exceção de quando forem escolhidos pelos jurados na PREMIAÇÃO ESPECIAL.

**PAGAMENTOS REFERENTES ÀS PREMIAÇÕES SERÃO REALIZADOS 10 DIAS APÓS O TÉRMINO DO FESTIVAL, MEDIANTE NOTA FISCAL**  
**ENVIAR CHAVE PIX PARA O EMAIL DO FESTIVAL [festivaldedancablumenau@gmail.com](mailto:festivaldedancablumenau@gmail.com)**  
**CONSTANDO OS DADOS PESSOAIS, NOME, NOME DO GRUPO E REFERENTE A QUAL PREMIAÇÃO**

## **ENSAIOS E APRESENTAÇÕES**

Ensaaios de palco - Os ensaios de palco acontecem no dia da apresentação.

-O tempo de ensaio para coreografias inscritas no subgênero conjunto será o tempo da coreografia mais dois minutos, podem usar o tempo adicional para fazer a marcação ou ensaio de Solos, Duos e Trios, sem utilizar a trilha.

- Subgêneros solos, duos, trios e quartetos farão reconhecimento de palco (sem passagem com música) em horário pré determinado pela comissão organizadora.
- A ordem dos ensaios de palco e das apresentações será elaborada pela Coordenação do evento e será divulgada 5 (cinco) dias após o término das inscrições.
- É obrigatório o comparecimento do coordenador do grupo no palco, no horário do ensaio (30 min antes da hora marcada).
- É de inteira responsabilidade do grupo o envio correto da música pelo site, bem como conferi-la junto ao técnico de som com pelo menos uma hora antes do início da sessão.
- O grupo que não estiver presente no horário estipulado perderá o direito ao ensaio.
- Não haverá gravação ou ensaio com iluminação cênica.
- AS APRESENTAÇÕES TERÃO INÍCIO ÀS 17H, COM UM INTERVALO PARA AS PREMIAÇÕES INFANTIL E JÚNIOR E LOGO EM SEGUIDA INICIA-SE AS APRESENTAÇÕES DE SÊNIOR, ADULTO E TERCEIRA IDADE.

**ENDEREÇO DO EVENTO:** Associação Vasto Verde (Rua Osvaldo Cruz, nº140, Blumenau, SC).

FESTIVAL DE  
DANÇA DE  
**BLUMENAU**